

### BLOC I

#### INTRODUCCIÓ

1. Introducció a la figura de la producció
2. Plantejament d'un projecte
3. Cicle de vida d'un projecte
4. Visita a l'Ateneu Popular 9barris

### BLOC II

#### PLA DE PRODUCCIÓ / ETAPES

1. Disseny de producció (disseny i estratègia en la pre-producció)
2. Materials de treball (dossiers de subvencions, pedagògic, premsa, etc)
3. Pla d'explotació i gira
4. Producció tècnica
5. Visita tècnica a la Sala Beckett

### BLOC III

#### GESTIÓ ECONÒMICA

1. Marc jurídic (formes de constitució)
2. Presentació d'impostos i declaracions. Contractació, nòmina, facturació
3. Gestió econòmica de la producció (pressupostos producció, explotació, etc...)
4. Gestió econòmica administrativa (tresoreria, despeses i ingressos, etc)
5. Mapa de les línies de subvencions institucionals I (R. Lull, ICUB, INAEM, etc...)
6. Mapa de les línies de subvencions institucionals II (ICEC, OSIC)
7. Com presentar subvencions? Altres fonts de finançament
8. Visita a l'Artesà del Prat

### BLOC IV

#### ALTRES TASQUES VINCULADES

1. Gestió i organització de l'equip de treball
2. Prevenió de Riscos Laborals - Facturació electrònica
3. Gestió dels drets d'autoria
4. Visita a La Caldera
5. Comunicació - management
6. Creació i formació de públics
7. Distribució (Introducció, bones pràctiques, mobilitat i internacionalització)
8. Mapa general del sector de les arts escèniques